VO

Der Mensch. Die wohl geheimnisvollste Spezies unseres Planeten. Ein Mysterium offener Fragen. Wer sind wir? Woher kommen wir? Wohin gehen wir? Woher wissen wir, was wir zu wissen glauben? Wieso glauben wir überhaupt etwas? Unzählige Fragen, die nach einer Antwort suchen. Eine Antwort, die wieder eine neue Frage aufwerfen wird. Und die nächste Antwort wieder die nächste Frage und so weiter, und so weiter. Und immer wieder die gleiche Antwort?

POLIZIST

Ball ist rund, Spiel dauert 90 Minuten. Soviel ist schon mal klar. Alles Andere ist Theorie. Und ab!

LOLA

Manni?

MANNI

Lola?

LOLA

Was ist denn? Wo bist du?

MANNI

Wo ich bin? Wo warst du verdammt?

LOLA

Du warst schon weg. Ich kam zu spät.

MANNI

Wieso kommst du ausgerechnet heute zu spät? Du bist doch immer pünktlich. Immer!

L

Das Moped ist geklaut worden.

M

Was

L

Ja, ich ... Ist doch jetzt egal.

M

Das ist überhaupt nicht egal!

L

Was ist denn los? Mann, das war nicht meine Schuld. Ich war nur kurz Kippen holen. Da war so ´n Typ. Der war so schnell, das gibt´s gar nicht. Konnte ... nichts machen. Der war weg, bevor ich draußen war. Dann hab´ ich sogar ein Taxi genommen. Diese dämliche Taxi Fahrer, ja? Der Vollidiot fährt einfach in den Osten, da gibt´s auch ´ne Grunewaldstraße. Und ich seh das erst viel zu spät. Ich hab einfach nicht dran gedacht. Ich war noch durcheinander wegen unserem Moped, und ...

M

Ist auch egal.

L

Als ich endlich ankam, warst du weg.

M

Das ist egal. Das ist sowieso alles zu spät. Alles kaputt.

L

Aber warum denn?

M

Hilf mir, Lola. Ich weiß nicht mehr was ich machen soll. Du warst nicht da und ich hab´s verbockt.

L

Ganz ruhig, was ist passiert? Sag mir einfach nur, was passiert ist. Okay?

M

Der macht mich fertig, der bringt mich um. Ich sterb...

L

Manni, hör auf, ich krieg Schiss. Was ist den los? Haben sie dich erwischt?

M

Nah, nee. Das wär ja noch was, nein. Es ist sogar alles super gelaufen. Wir haben diese Dinge dahin gefahren und ruckzuck kamen diese Typen an. Die haben bezahlen und das war´s schon. Alles absolut simpel. An der Grenze haben sie mir nur durchgewinkt. Und dan hat Lollo mich abgesetzt da draußen. Und war ich bei diesem komischen Zyklopen und der war auch ratzfatz fertig. Und alles war pünktlich. Nur du nicht. Du warst nicht da.

L

Und dann?

M

Und dann war nichts, keine Telefonzelle, gar nichts. Ich konnte nicht mal ein Taxi rufen, nichts. Dann min ich zur U-Bahn gegangen. Und in der Bahn, da warso´n Penner und der ist irgendwie hingefallen. Und da waren auf einmal Kontis. Und ich bin raus, wie immer halt, ein alter Reflex.

L

Die Tasche.

M

Die Tasche.

PENNER

Die Tasche.

M

Ich bin so ein beschissener Anfänger, so was von saubeschissen dämlich. Das passiert nur mir. Lola warum hast du mich nicht abgeholt. Die ganze Kacke wär mir nicht passiert. Du kommst sonst immer, immer!

L

Hast du nicht anrufen lassen, bei der nächsten Station?

M

Ja, sicher, war aber längst weg, die Scheißtasche. Ich weiß so genau, dass dieser Penner sie hat. Dieser Plastiktütenfreak sitz schon in nächsten Flieger nach Forida oder Hawaii oder Kanada oder Hongkong oder Bermuda. Oder was weiß ich denn.

L

Und Ronnie?

M

Der bringt mich um, Lola.

L

Du muss es ihm erzählen.

M

Ah, Quatsch, vergiss es.

L

Aber warum denn?

M

Weil er mir kein Wort glaub, niemals. Ich hab nur einmal heimlich eine Stange Zigaretten behalten. Ein einziges Mal und hat er sofort gemerkt. Er glaubt keinem. Der Nummer mit den Daimlern. Das war wie ´ne Art Prüfung oder so. Vertrauenstest. Verstehst du? Scheiße.

L

Wie viel war´s denn? In der Tasche, meine ich.

M

Hunderttausend.

L

Was?

M

Hunderttausend. Sag ich ja, Vertrauenstest.

L

Ach du Scheiße.

M

Jetzt fällt dir auch nichts mehr ein. Ich hab´ dir immer gesagt, dass eines Tages da passiert das da weißt auch du keinen Ausweg mehr. Nicht erst wenn du stirbst, das kommt viel früher. Und du wolltest mir nicht glauben. Jetzt stehste da, von wegen. Liebe kann alles, aber nicht in zwanzig Minuten hunderttausend Mark herzaubern.

L

Zwanzig Minuten?

M

Zwanzig Minuten, Lola. Ronnie hat gesagt um zwölf am Wasserturm. Gleich um die Ecke. In zwanzig Minuten.

L

Du musst abhauen, Manni.

M

Komm vergiss es.

L

Wieso denn?

M

Ich finde nicht. Ronnie kriegt jeden und zur Not bist du dran.

L

Ich komm mit dir

M

Lola, in zwanzig Minuten kommt Ronnie und es ist Schluss und ich lande auf der Müllkippe...

L

Manni, hört auf.

M

Ach, wieso denn, du weißt doch jetzt auch nicht weiter. Hunderttausend, Lola, die treibst du mir auch nicht auf. Der macht mich fertig, und werde ich als hunderttausend kleine beschissene Aschekörner in die Spree runter bis in die Nordsee kluckern. Und ist dein Scheiss-Manni Geschichte und ich weiß da wieso weiß und gibt es nichts dass du machen kann.

L

Halt die Klappe!

Du hörst mir jetzt zu. Du wartest da. Ich komm, ich helf dir. Du bewegst dich nicht vom Fleck, ich bin in zwanzig Minuten da, kapiert?

M

Ach, ja? Wass willst du denn machen, deine Scheiss-Juwelen verpfänden?

L

Wo bist du?

M

In einer Zelle. In der Innenstadt. Und bei der Spirale.

L

Alles klar. Bleib wo du bist. Mir fällt was ein. Ich schwör´s. In zwanzig Minuten, okay?

M

Ich gehe jetzt rüber Bolle und dann hol ich mir die Hunderttausend.

L

Hör auf damit.

M

Wieso? Ronnie hat gesagt, die machen Zweihunderttausend am Tag. Jetzt ist Mittag, da muss doch die Hälfte da sein.

L

Du spinnst ... überhaupt nicht. Du bleibst in der verdammten Zelle und ich komm jetzt.

M

Ich mach´nen Überfall, was sonst.

L

Hast du´nen Knall? Du machst gar nichts. Du bleibst genau da und ich komm jetzt.

M

Ja, und dann, he?

L

Dann helfe ich dir, mir fällt immer was ein.

M

Dann Lola, in zwanzig Minuten bin ich entweder tot, oder ich gehe jetzt da rein und hol mir das Geld.

L

Nein, warte!

M

Warum denn?!

L

Weil ich es will. Ich helf dir, krieg das Geld.

M

Um zwölf gehe ich da rein. Länger warte ich nicht.

L

Okay. Wer?

MAMA

Lola, gehst du einkaufen? Ich brauche Shampoo.

Natürlich! Ich hab gewusst, dass du ´nen Schütze-Aszendent hast. Doch! Warum ich darüber nachdenke? Weis ich nicht. Na und, du bist doch auch verheiratet!

FRAU

Mach doch die Augen auf! Schlampe.

F

Nacht ist´s am Schlimmsten. Da wach ich auf und kann nicht schlafen. Und da hab ich Angst. Angst vorm Dunkeln, ich! Ich hab´ noch nie Angst vom Dunkelheit gehabt, ich hab´ überhaupt nie Angst gehabt. Aber ich denk´ dann an uns. Und dann denk ich, dass es immer so weiter gehen wird, wie es jetzt ist. Und dass du dich nicht trauen wirst. Dann frag´ ich mich was mach´ ich hier eigentlich. Wie lange soll das noch so weitergehen? Diese Heimlichtuerei, diese verfluchte Verlogenheit. Soll ich alt werden und schlaflose Nächte haben? Wegen einem Mann, der nicht zu mir stehen will?

JUNGE

Hey! Brauchst du´n Fahrrad? Fünfzig Mark – ist wie neu!

LOLA

Nee!

MANNI

Man, ich weiß, ich weiß. Ja, ich kann doch auch nichts dafür, dass es so viel ist. Fünfhundert? Wass soll ich mit fünfhundert Mark!

Danke.

Ihre Karte!

MANN

Ich muss jetzt los. Der Meier kommt gleich. Können wir uns nicht später sehen?

FRAU  
Liebst du mich?

MANN

Was?

FRAU

Liebst du mich?

MANN  
Warum fragst du denn das jetzt?

FRAU

Liebst du mich?

MANN

Ja, verdammt.

FRAU

Dann entscheide dich.

M

Aber doch nicht jetzt.

F

Irgendwann muss es sein.

M

Aber warum denn ausgerechnet jetzt, hier, sofort?

F

Weil ich schwanger bin.

WÄCHTER

Holla, holla! Lola, Lola, die Hausprinzessin. Welche seltenes Glück. Warum denn so eilig?

LOLA

Bitte. Kann ich?

W

Zum Papachen das Fräulein, sicher, sicher.

LOLA

Entschuldigung.

FRAU

Sag. Willst du ein Kind mit mir?

MANN

Ja.

Lola?

LOLA

Papa.

FRAU

Deine Tochter?

JUTTA

Ich bin Jutta Hansen. Vom Vorstand.

LOLA

Darf ich kurz mal stören? Ist ganz dringend. Entschuldigung.

JUTTA

Macht nichts. Ich wollte sowieso mal kurz.

PAPA

Was machst du denn hier?

LOLA

Was macht ihr denn hier?

PAPA

Nichts.

LOLA

Pass auf. Wenn ich dir sage, dass ich deine Hilfe brauche. Das ich es so sehr brauche wie noch nie in meinem Leben, und dass du der einzige bist, der mir jetzt helfen kann? Hilfst du mir dann?

PAPA

Du siehst furchtbar aus.

LOLA

Hilfst du mir?

PAPA

Was ist denn passiert?

LOLA

Das kann ich dir so schnell alles gar nicht erklären. Es dauert jetzt zu lange. Also hilfst du mir.

PAPA

Was denn verdammt?

LOLA

Ich brauche hunderttausend Mark, jetzt sofort.

PAPA

Was?

LOLA

Ich brauche hunderttausend Mark in zwar den nächsten fünf Minuten sonst ...

PAPA

Sonst was?

LOLA

Sonst passiert etwas Furchtbares.

PAPA

Ich verstehe kein Wort. Was ist denn heute ja los?

LOLA

Papa, bitte, bitte, bitte, du muss mir helfen, bitte!

PAPA

Ich hab keine hunderttausend Mark.

LOLA

Und meine Lebensversicherung? Das hast gesagt du hast mir abgeschlossen.

PAPA

Ja, und? Die ist doch keine Hunderttausend wert.

LOLA

Papa, bitte, ich meine es ernst. Das ist kein Witz.

PAPA

Doch, das ist ein Witz, wirklich das ist ein echter Witz, ich meine das kann doch nicht dein Ernst sein.

LOLA

Doch! Wenn du mir nicht hilfst, dann stirbt er!

PAPA  
Wer stirbt?

LOLA

Manni!

PAPA

Manni? Wer ist Manni?

LOLA

Das ist mein Freund, seit über einem Jahr.

PAPA

Kenne ich gar nicht. Wieso stirbt er, wenn du jetzt ...

LOLA

Ist doch egal!

PAPA

Also gut. Komm mit.

LOLA

Hilfst du mir?

PAPA

Natürlich helfe ich dir. Da kommst du mit mir zur Tür, dann gehst du nach Hause und legst dich ins Bett. Sag es deiner Mutter, dass ich heute nicht mehr nach Hause komme und morgen dass ich auch nicht komme und danach auch nicht mehr. Weil ich euch nämlich verlassen werde. Ich werde andere Frau heiraten. Und sie wird Kinder mit mir haben und ich werde versuchen glücklich zu sein. jemand, der mich meint, der für mich da ist. Jemand, der nicht immer rummeckert. „Du bist immer nur am Arbeiten, du hast nur deine Zahlen im Kopf, du bist doch immer nur der Chef“. Na und, na und und wenn schon? Ihr habt überhaupt keine Ahnung. Ich habe es so satt Lola, immer nur der Depp vom Dienst zu sein und immer nur der ..., aber schön Papas Kohle absahnen, das gefällt euch. Nur Schluss damit. Es ist Schluss damit. So ein Kuckuksei wie dich hätte ich sowieso nie in die Welt gesetzt.

LOLA

Hast du aber, du Idiot!

PAPA

Das habe ich nicht! Ich sag nur Kuckuksei. So, jetzt weiß t du es. Der Kerl, der dich gezeugt hat, der hat deine Geburt schon gar nicht mehr mitgekriegt.

Schmeissen Sie sie bitte raus. Na los. Raus mit ihr!

WÄCHTER

Tja, jeder hat mal ´n schlechten Tag, hm? Man sieht sich.

FRAU

Kind. Was ist?

LOLA

Haben Sie die Uhrzeit?

MANNI

Heute Nachmittag. Alles klar. Nee, lass mal, ist okay. Yo. Okay.

LOLA

Warte. Tu es nicht. Bitte, Manni. Warte. Warte auf mich. Ich bin gleich da. Bitte. Bitte, Manni, warte.

Mani!

MANNI

Okay. Okay. Okay, ihr legt euch jetzt alle auf den Boden. Auf den Boden! Okay, ihr legt euch letzt alle auf den Boden. Hände über´n Kopf und die Klappe halten. Hände über´n Kopf und die Klappe halten. Kassen auf. So, alle Kassen auf. Die Kassen auf! Kassen auf und hinlegen! Wer mich nervt, den knall ich ab. Wen mich nervt, den knall ich ab.

LOLA

Manni!

MANNI

Lola, wo warst du denn?

LOLA

Es ging nicht schneller.

MANNI

Hilfst du mir?

LOLA

Können wir nicht schnell abhauen?

MANNI

Nicht mehr. Du siehst ja die Scheisse hier.

LOLA

Warum hast du nicht auf mich gewartet?

MANNI

Hab´ ich doch. Du bist zu spät. Also was ist? Kommst du?

M

Die Hände hoch, Junge. Aber dalli. Na mach schön! Die Waffe weg! Wird´s bald!

LOLA

Liegen bleiben!

MANNI

Pass auf, ich glaub die ist nicht entsichert.

LOLA

Wie geht ´n das?

MANNI

Da ist so ´n kleiner Hebel an der Seite.

M

Kind, du kannst doch mit so ´nem Ding gar nicht ...

LOLA

Liegen bleiben!

MANNI

Komm her. Okay, du pass auf, ich hol das Geld.

LOLA

Beeile dich, bevor die Bullen kommen.

POLIZIST

Stehen bleiben!

LOLA

Manni?

MANNI

Mhm?

LOLA

Liebst du mich?

MANNI

Na sicher.

LOLA

Wie kannst du sicher sein?

MANNI

Weiß ich nicht. Bin ´s halt.

LOLA

Aber ich könnte auch irgend eine andere sein.

Wieso nicht?

MANNI

Weil du die beste bist.

LOLA

Die beste was?

MANNI

Na, die beste Frau.

LOLA

Von allen, allen Frauen?`

M

Na klar.

L

Woher willst du das wissen?`

M

Das weiß ich halt.

L

Du glaubst es.

M

Gut, ich glaub es.

L

Siehste.

M

Was?

L

Du bist dir nicht sicher.

M

Spinnst du jetzt oder was?

L

Und wenn du mich nie getroffen hättest?

M

Was wäre dann?

L

Dann würdest du jetzt dasselbe ´ner anderen erzählen.

M

Ich brauch´s ja nicht zu sagen, wenn du es nicht hören willst.

L

Ich will überhaupt nicht hören. Ich will wissen, was du fühlst.

M

Okay. Ich fühle, dass du die Beste bist.

L

Dein Gefühl. Wer ist ein dein Gefühl?`

M

Na ich. Mein Herz.

L

Dein Herz sagt „Guten Tag, Manni. Die da, die ist es?“

M

Genau.

L

Und du sagst „Ah ja, vielen Dank für diese Information. Auf wiederhören bis zum nächsten Mal“?

M

Genau.

L

Und du machst alles, was dir dein Herz sagt?

M

Na. Da sagt ja nichts. Weiß ich, dass ... das fühlt halt.

L

Und was fühlt es jetzt?

M

Das fühlt, dass jemand ziemlich blöde Fragen stellt.

L

Mann, du nimmst mich überhaupt nicht ernst.

M

Lola, was ist los? Willst du irgendwie weg von mir?

L

Ich weiß nicht. Ich muss mich gerade entscheiden, glaube ich.

Aber ich will nicht. Ich will nicht weg. Stop.

MUTTER

Lola, gehst du einkaufen? Ich brauch Shampoo!

Natürlich! Ich hab gewusst, dass du einen Schütze-Aszendent hast. Doch. Warum ich darüber nachdenke? Weiss ich nicht. Na und, du bist doch auch verheiratet.

FRAU

Mensch! Haub ab, du blöde Kuh! Kakschlampe!

JUNGE

Hey, brauchst du einen Fahrrad?

LOLA

Nee.

J

Fünfzig Mark. Ist wie neu.

LOLA

Ist doch geklaut.

MANNI

Fünfhundert Mark? Was soll ich mit fünfhundert Mark?

JUTTA

Sag. Willst du ein Kind mit mir?

PAPA

Ja.

JUTTA

Auch wenn es nicht von dir ist?

WÄCHTER

Holla, holla! Lola, lola.

LOLA

Ich hab´s eilig bitte. Bitte, ich muss da rein.

W

Höflichkeit und Selbstbeherrschung sind die Zier der Königin.

L

Kann ich bitte rein?

W

Ein bißchen Wut ist ganz gut. Für die Seele, den Kreislauf, für die Haut.

PAPA

Was soll den das für eine Liebe werden, wenn es schon so losgeht.

JUTTA

Wenn du mich nicht so oft alleine gelassen hättest, wäre das überhaupt nicht passiert.

PAPA  
Ich habe eine Familie, zum Teufel! Ich kann doch nicht eine kranke Frau und drei Kinder sitzen lassen bloß ... dann gerade Spaß daran hat.

JUTTA

Deine Frau ist nicht krank, sie ist besoffen von morgens bis abends.

PAPA

Na und? Was weißt du denn schon?

JUTTA

Was wollen Sie überhaupt? Merken Sie nicht, dass Sie stören?

PAPA

Lola?

LOLA

Hallo Papa.

PAPA

Wieso klopfst du nicht an?

LOLA

Was macht ihr denn hier?

PAPA

Was willst du denn hier?

JUTTA

Ist das deine Tochter.

PAPA

Mach mal die Tür zu.

Was willst du denn hier?

LOLA

Ich brauche deine Hilfe.

PAPA  
Ich kann jetzt nicht. Siehst du doch.

LOLA

Trotz es geht nicht anders.

PAPA

Verdammt noch .. Warum kommst du denn ausgerechnet jetzt hier in mein Büro? Ich hab ein Problem. Verstehst du?

LOLA

Wer ist die Tussi?

PAPA

Das geht dich nichts an.

Lola, geh. Geh nach Hause. Lass mich in Ruhe.

LOLA

Ich kann nicht.

PAPA  
Warum nicht?

LOLA

Ich brauche Geld.

PAPA

Dann geh arbeiten.

LOLA

Das würde ich ja auch. Aber ich brauche es jetzt sofort, jetzt gleich.

PAPA

Gut. Hauptsache du verschwindest. Wie viel?

LOLA

Na, nicht so. Ich brauche viel mehr.

PAPA  
Viel mehr? Was heißt denn viel mehr?

Viel, viel mehr.

JUTTA

Sag mal, schämst du dich gar nicht? Einfach so herrein zum Platzen. Merkst du denn gar nicht, was hier los ist?

LOLA

Scheißegal kenne ich nicht, du blöde Kuh, ich habe andere Sorgen!

PAPA

Wag es nicht ...

LOLA

Was!

WÄCHTER

Hey! Was denn, was denn, was denn.

Ist wohl nicht so dein Tag heute, noch doch nix? Mann kann ja nicht immer alles haben.

L

Du kommst jetzt mit los.

P

Bist du noch zu retten? Was glaubst du eigentlich ...

L

Schnauze! Geh vor!

W

Kind. Du kannst doch mit dem Ding gar nicht umgehen. Hör zu, ich mache dir einen Vorschlag.

W

Weg!

FRAU

Pass auf, wir können doch alles besp...

LOLA

Verpiss dich!

LOLA

Schieße.

P

Der Zahlenkod.

L

Rüber!

P

Lola, was machst du denn bloß?

L

Mach auf!

P

Lola, hier sind überall Kameras. Du kommst hier doch nie raus. ... Alarm ist schon ausgelöst, gleich ist hier überall Polizei.

L

Was du einmal gesagt hast? Im Ernstfall kommen sie sowieso zu spät. Pack ein. Hunderttausend.

W

Komm schon, Mädchen. Lass deinen Papa in Ruhe. Du willst doch niemandem weh tun, oder?

L

Ich weiß nicht.

M

Reicht nicht.

L

Wieso nicht?

M

Sind nur achtundachtzigtausend. Den Rest muss ich noch holen. Unten.

L

OK, dann geh. Na, geh, geh! Schnell, Mann.

K

Hunderttausend.

L

Da rein.

Tschau Papa.

Das gibt´s nicht!

POLIZIST

Hey, psst! Mädchen. Weg, weg, weg! Hau ab!

POLIZIST

Mädel, bist du lebensmüde?

POLIZIST

Achtung, Achtung. Hier spricht die Polizei. Das Gebäude ist umstellt. Verlassen sie mit erhobenen Händen das Haus.

FRAU

Na, hier ist was los?

LOLA

Haben Sie die Uhrzeit?

MANNI

Okay.

FAHRER

Hey! Weg da!

LOLA

Nimm mich ein Stück mit, bitte!

FAHRER

Bist du Panne, oder was?

LOLA

Warte!

Warte, Manni. Ich komme. Ich bin gleich da. Warte. Ich schaff´s. Ich schaff`s

Manni!

MANNI

Lola?

L

Mhm?

M

Wenn ich jetzt sterben würde, was würdest du machen?

L

Ich würde dich nicht sterben lassen.

M

Na ja, wenn ... wenn ich todkrank wär und es gab keine Rettungsmöglichkeit?

L

Ich würde eine finden.

M

Jetzt sag doch mal. Ich liege jetzt im Koma und der Arzt sagt, einen Tag noch.

L

Ich würde mit dir ins Meer fahren, dich ins Wasser schmeissen. Schocktherapie.

M

Na ja, gut, und wenn ich dann trotzdem tot wäre?

L

Was willst du jetzt hören?

M

Jetzt sag doch mal.

L

Ich würde nach Rügen fahren und deine Asche in den Wind streuen.

M

Und dann?

L

Was weiß ich. So´ne blöde Frage.

M

Ich weiß es. Du würdest mich vergessen.

L

Nee

M

Doch, klar. Sonst kannst du gar nicht weiterleben. Ich meine, klar würdest du trauern, die ersten Wochen bestimmt. Ist ja auch nicht schlecht. Alle sind total mitfühlend und echt betroffen und ... Alles ist so unendlich traurig und ... du kannst am Anfang nur tierisch leid tun. Dann kannst du allen zeigen, wie stark du eigentlich bist. „Was für eine tolle Frau“ werden die alle sagen. „Die reisst sich echt am Riehmen und ist nicht hysterisch und heult den ganzen Tag um“ oder so. Und dann kommt auf einmal dieser unglaublich netter Typ mit den grünen Augen. Und der ist so supersensibel. Er hört dir den ganzen Tag zu und lässt sich so richtig schön von dir vollabern. Und dem kannst du dann erzählen, wie schwer du es gerade hast und dass du dich erstmal um dich kümmern musst, und dass du nicht weißt, wie es weitergehen wird und blablabla...

Und dann hockst du plötzlich ... Schoss und ich bin gestrichen von der Liste. So läuft das nämlich.

L

Manni?

M

Was?

L

Du bist aber nicht gestorben.

M

Nicht?

MUTTER

Lola, gehst du einkaufen? Ich brauch Shampoo! Natürlich! Ich hab gewusst, dass du ´nen Schütze-Aszendent hast. Doch! Warum ich darüber nachdenke? Weiß ich nicht. Na und, du bist doch auch verheiratet.

JUNGE

Pass mal auf!

LOLA

Entschuldigung.

J

Ja, Entschuldigung.

Curry-Pommes und ´ne Cola.

M

Neu!

Leck mir am Arsch.

... Leben ist manschmal echt irre, oder? Komm Junge, ich gebe dir einen aus.

J

Brauchst du einen Fahrrad? Ich mache dir einen Spezialpreis, siebzig Mark.

MEIER

Lola?

L

Hallo. Herr Meier?

MEIER

Alles in Ordnung?

L

Nein.

JUTTA

Sag. Willst du ein Kind mit mir?

PAPA

Ja.

F

Herr Meier ist für Sie da.

JUTTA

Da ist noch was.

PAPA  
Nicht jetzt.

F

Herr Meier fragt ob er noch parken soll oder ob sie gleich nach vorne kommen.

PAPA

Ja, doch.

Das ist das schönste Geschenk, dass du mir machen kannst.

Sehen wir uns nachher?

Mahlzeit.

Mahlzeit, Frau Jäger.

Mahlzeit.

W

Mahlzeit.

PAPA  
Mahlzeit.

MEIER

Grüße Sie.

PAPA  
Tag, Herr Meier.

LOLA

Papa!

Warte!

MEIER

Wissen Sie was? Ich hatte gerade eine ganz seltsame Begegnung.

PAPA

Ach ja?

MEIER

Ja, mit Ihrer Tochter

PAPA  
Mit wem?

M

Mit Ihrer Tochter.

L

Papa!

Scheisse, Scheisse!

W

Bis ja endlich da, Schatz.

MANNI

Danke.

F

Warte.

MEIER

Also ich hab mir dann irgendwann überlegt, dass Kinder nicht für mich sind, weil man so viel arbeitet die hätten doch gar nichts von mir.

PAPA

Pass auf!

LOLA

Was soll ich tun? Was soll ich nur tun? Was soll ich bloß machen? Komm schon. Hilf mir. Bitte. Nur dieses eine Mal. Ich lauf einfach weiter, okay? Ich warte. Ich warte.

F

Ey! Hör mal, bist du lebensmüde?

LOLA

Wie funktioniert denn das hier?

F

Sie kaufen Chips und verspielen sie da drin.

LOLA

Okay.

F

So kommen sie hier aber nicht rein.

LOLA  
Ich muss aber.

F

Neunundneunzig Mark zwanzig. Was für Chips sollen es denn sein?

LOLA

Gibt es auch Hunderter?

F

Da fehlt aber noch was.

LOLA

Bitte.

CROUPIER

Und bitte das Spiel zu machen.

Ihre Einsätze bitte.

Es geht nichts mehr.

Zwanzig. Schwarz ... passt ... nicht ... klein.

Eintausendfünfhundert. Bezahlung schwarz.

Einhundert und vierhundert. Eins, zwei, drei fünfhundert für einhundert Mark, Madame. Für sie. Bitte sehr. Dreitausendfünfhundert.

M2

Kommen Sie bitt mal mit.

LOLA

Ein Spiel noch.

M

Bitte das Spiel zu machen.

CROUPIER

Zwanzig. Schwarz. Per pass.

LOLA

Können Sie ganz schnell machen? Ich brauch´ noch´ne Plastiktüte oder sowas.

MANNI

Bleib stehen!

Das ist meine.

M

Das weiß ich doch.

MANNI

Tut mir leid.

M

Und was mach ich jetzt?

Gib mir wenigstens die.

M

Was willst du denn?

LOLA

Ich gehör zu ihm.

M

Was?

Okay.

LOLA

Manni? Manni?

MANNI

Na du. Wie siehst du denn aus? Bist du gerannt?

Keine Sorge, ist alles okay. Komm. Was ist in da drin?